

I. 練習 および 行事スケジュール

| 月/日 | 練習/行事 | 会 場 | 活動時間 | 備 考 |
|----------|-------|-----------------|-------------|-------------------------------|
| 9/ 4(日) | 練 習 | 善行公民館 第3談話室 | 16:00~18:00 | 第8回 役員会 (14:00~15:30) / 第3談話室 |
| 9/11(日) | 〃 | 〃 〃 | 16:00~18:30 | 白井先生 |
| 9/19(月) | 〃 | 〃 〃 | 16:00~18:30 | 白井先生 ・ 18 日 (日) から変更 |
| 9/22(木) | 墓参り | 湘南キリスト教墓苑 (平塚市) | 14:30~15:00 | 平塚駅北口バス停 ①発 13:30 神奈川大行で終点下車 |
| 9/25(日) | 〃 | 善行公民館 第3談話室 | 16:00~18:00 | |
| 10/2(日) | 練 習 | 〃 〃 (六会から変更) | 16:00~18:00 | 第9回 役員会 (14:00~15:30) / 第2談話室 |
| 10/10(月) | 〃 | 〃 〃 | 16:00~18:30 | 白井先生 ・ 9 日 (日) から変更 |
| 10/16(日) | 〃 | 明治公民館 音楽室(辻堂) | 16:00~18:00 | |
| 10/23(日) | 〃 | 六会公民館 会議室 | 16:00~18:00 | |
| 10/30(日) | 〃 | 善行公民館 第3談話室 | 16:00~18:30 | 白井先生 |
| 11/ 3(木) | KAMCA | 横須賀市文化会館 | ———— | 17回 演奏会 横須賀中央駅徒歩15分 |
| 11/ 6(日) | 練 習 | 六会公民館 会議室 | 16:00~18:00 | 10 回 役員会 (14:00~15:30) |
| 11/13(日) | 〃 | 善行公民館 第3談話室 | 16:00~18:00 | |
| 11/20(日) | 〃 | 〃 〃 | 16:00~18:30 | 白井先生 |
| 11/27(日) | 〃 | 〃 〃 | 16:00~18:00 | |

II. KAMCA 第17回演奏会の概要

1. 会場・日時 : 横須賀文化会館 11月3日(木・祝) 開演 14:00 ~ 終演 16:30
2. 参加団体 : 10団体(賛助出演インテグラルズを含む)
3. 出番 : 15:30頃の予定。(声出し・リハーサル ⇒ 11:00~の予定)
4. 演奏曲順 : (1)夜もすがら (2)月の光 (3)わが抒情詩
5. 参加費 : 1,000円/人。納入と引き換えにチラシ&チケット(500円×2枚)受領(19日お渡し予定)
6. 合同演奏 : コロナ対策で無し!代わりに各団代表(各パート1名)による「遙かな友に」を演奏!
7. 打上げ : コロナ対策で無しとする。

III. コラムコーナー : Bassの佐々木さんが音楽の遍歴第2弾として投稿してくれました。

— 私の音楽遍歴 ② —

現役で滑り込んだ大阪市立大(現大坂公立大)では、勉学に励む?予定でしたが、学舎の階段踊り場で練習中の混声合唱団に引寄せられ、合唱の世界に足を踏み入れました。4年間は混声中心に過ぎてしまいましたが、ハーモニー、メンタルハーモニーの素晴らしさを実感できました。就職で上京後は、またまた階段踊り場で練習中の、同じビルにあった、富士電機の合唱団にもぐり込んだり、混声の先輩後輩と男声カルテットで歌ったりしていました。結婚で暫くの間断はありましたが、横浜混声の団員であった家内の従弟の紹介で、2004年に湘南男声合唱団に参加し、転居の都合で退団するまで、7年間楽しませてもらいました。転居先の男声合唱団にも挑戦したのですが、週末の練習参加が思うようにいかず、合唱浪人をしていました。雇用期間延長のため、3年間の横浜メールクワイア在籍を経て、2017年湘南 男声に復帰し、あと2年は頑張ろうと思っています。最愛の歌は、多田武彦の『雨』の雨です。(佐々木)

IV. 伊集院先生の墓参りについて / 現地集合・現地解散

1. 日時 : 令和4年9月22日 木曜日 (雨天予報の場合 20 or 21日)
2. 所 : 平塚市土屋字琵琶 2716 湘南キリスト教墓苑 / バス下車後徒歩 約25分
3. 集合時間 : 墓地 14:30
4. 移動方法 : 平塚駅北口バス停 ①番 で神奈川大学校舎前行に乗車(13:30発) 終点下車(14:00)
5. 献歌 : 遙かな友に ・ 希望の島
6. 帰り : 神奈川大学校舎前発 15:24 15:32 15:50 のバスで平塚駅まで移動!